



FABER-CASTELL
since 1761

*Write to
create.*



FINE WRITING
GUIDE DU STYLO-PLUME



La bonne largeur de plume

Le cœur de chaque stylo-plume est sa plume de haute qualité. Grâce aux différentes largeurs de plumes, vous pouvez trouver votre propre style d'écriture en un clin d'œil.

Toutes les largeurs de plumes conviennent aux droitiers ainsi qu'aux gauchers, grâce à la coupe spéciale de l'iridium.

La meilleure façon de trouver la bonne largeur de plume est de tester le stylo-plume dans un magasin spécialisé. Les instruments d'écriture test sont à votre disposition et vous donneront plus d'indications.

S'il ne vous est pas possible de vous rendre dans un magasin vous pouvez également commander vos instruments d'écriture en ligne.

Le stylo plume n'écrit bien que si les deux ailes de la plume glissent sur le papier pendant l'écriture. C'est pourquoi différentes largeurs de plumes sont proposées. La largeur de la plume doit être adaptée à la posture et au type d'écriture de chacun.

Faber-Castell

EF (extra fine):

Pour une écriture légère sans pression.
Caractère très fin.

Faber-Castell

M (medium):

Convient à toute écriture manuscrite.
Largeur de ligne moyenne avec une pression d'écriture normale.

Faber-Castell

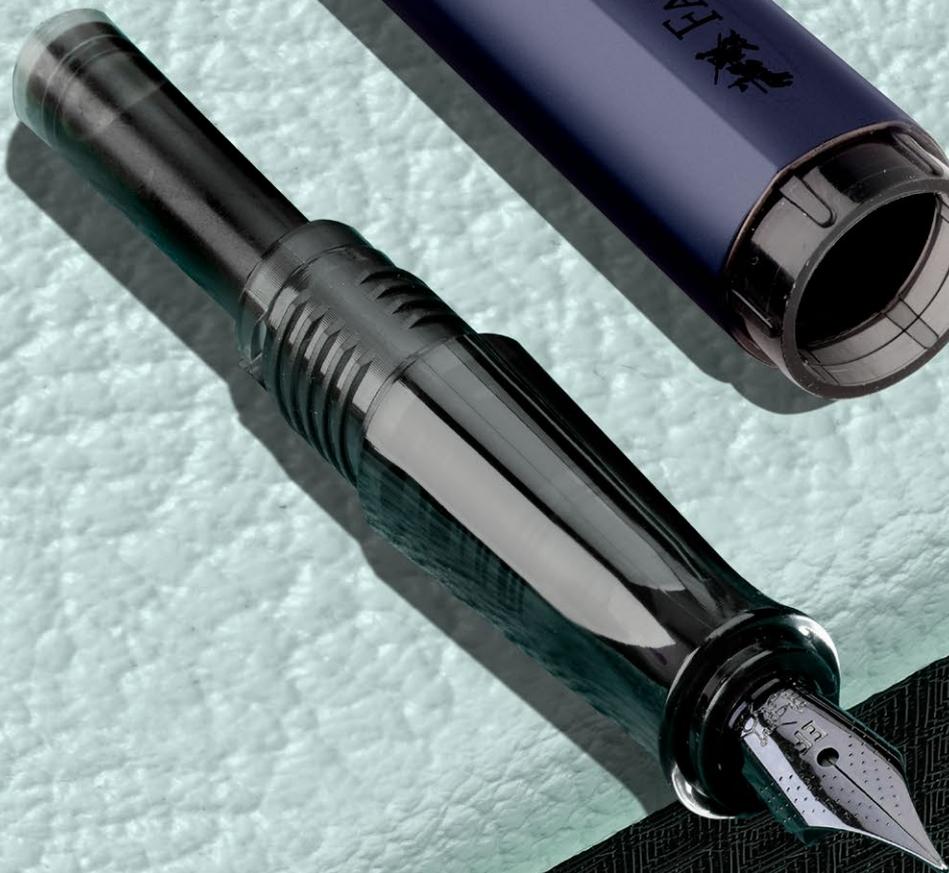
F (fine):

Pour une petite écriture manuscrite avec peu de pression.
Caractère fin.

Faber-Castell

B (broad):

Pour les grandes écritures et les signatures.
Largeur de trait large et fort avec une pression d'écriture normale.



L'insertion correcte d'une cartouche

La cartouche de votre stylo-plume est vide ?

La longévité de votre instrument d'écriture peut être augmentée si votre cartouche d'encre est insérée correctement.

L'insertion correcte d'une cartouche est importante pour préserver le conduit du stylo-plume. Nous recommandons de n'utiliser que des petites cartouches standard dans les instruments d'écriture Fine Writing.

1. Il doit toujours y avoir deux cartouches dans le stylo-plume. La première cartouche doit être insérée dans le corps avec le haut de la cartouche vers le bas.
2. Insérez la deuxième cartouche de manière contrôlée et seulement avec une légère pression dans l'encrier.
3. Tournez le corps du stylo plume sur la pièce avant.

Ink colours:

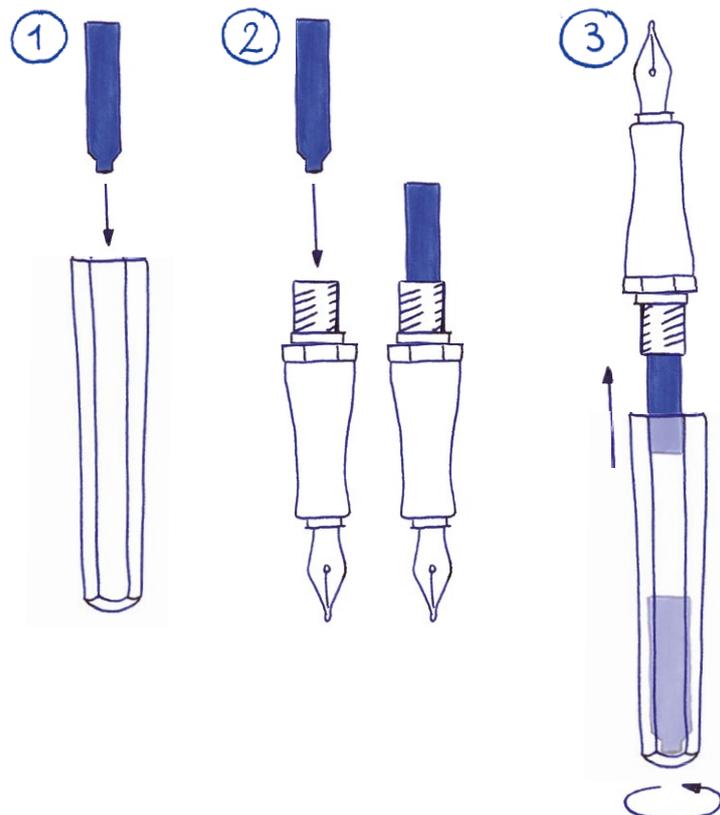
Black

Royal Blue

Turquoise

Pink

Red





This is a story
of my life.



Recharge d'un convertisseur

Le choix du système de remplissage est une question de goût personnel. L'utilisation d'un convertisseur avec un encrier peut remplacer une cartouche standard.

Pour une expérience d'écriture classique et durable, tous les stylos-plumes Fine Writing peuvent être utilisés avec un convertisseur et un encrier. La manipulation correcte de ces deux éléments a un impact important sur l'expérience d'écriture.

1. Tournez la poignée noire du convertisseur vers la gauche jusqu'à ce que la spirale dans le réservoir transparent soit complètement enfoncée.

2. Trempez la plume avec le convertisseur ou juste le convertisseur dans l'encrier.

3. Tournez la poignée noire du convertisseur vers la droite jusqu'à ce que le réservoir soit complètement rempli.

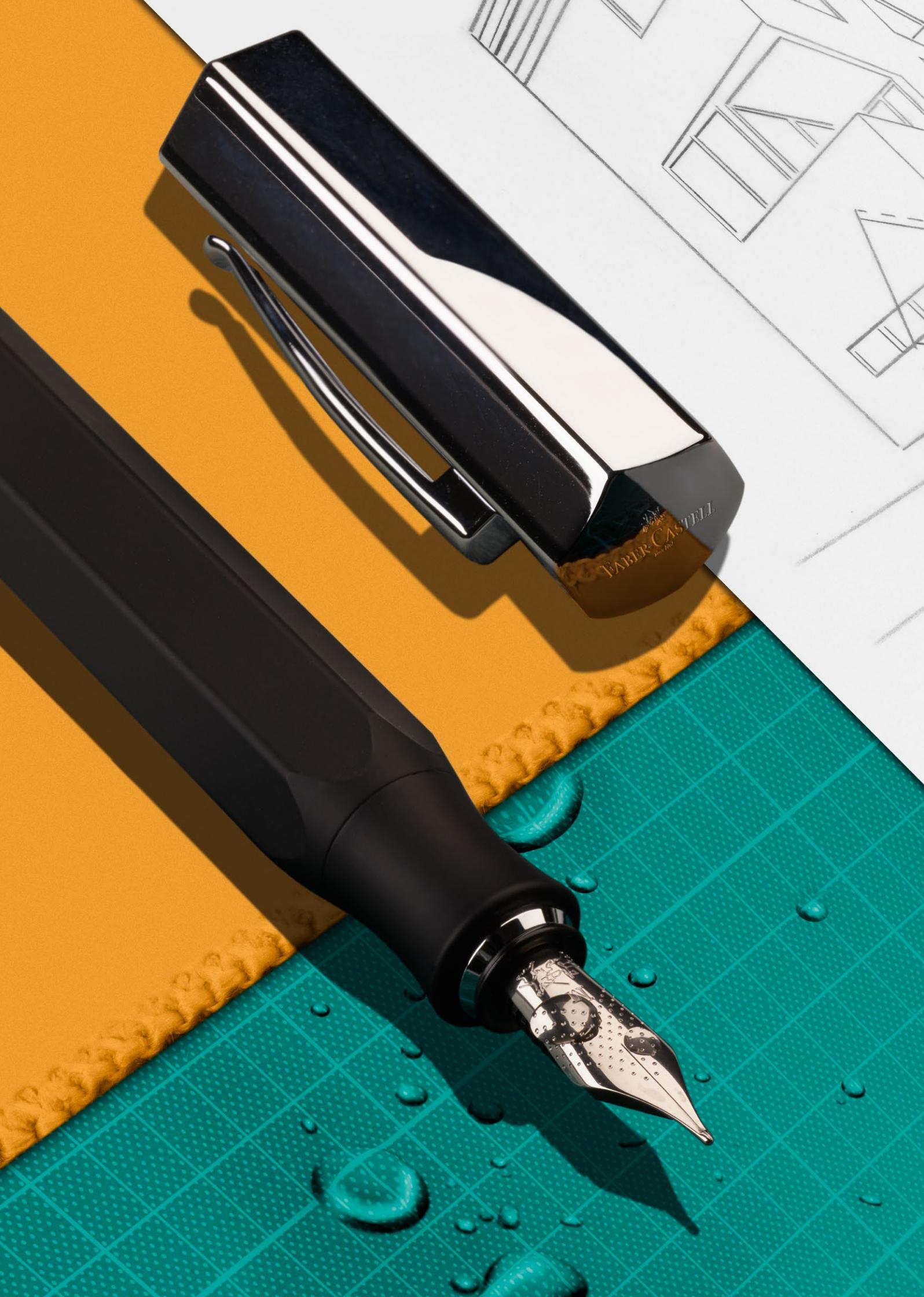
4. Retirez la plume ou le convertisseur de l'encrier.

5. Tournez la poignée noire avec précaution vers la gauche, pour mettre deux gouttes d'encre dans l'encrier. Cela permet d'éviter l'air dans le convertisseur. Ouvrez le convertisseur en le faisant tourner vers la droite et insérez-le dans le stylo-plume.



Notre recommandation:

Malgré une utilisation correcte, des éclaboussures peuvent sautées lors des premiers essais. Assurez-vous d'avoir un chiffon sans fibres, par exemple une serviette en papier à disposition.



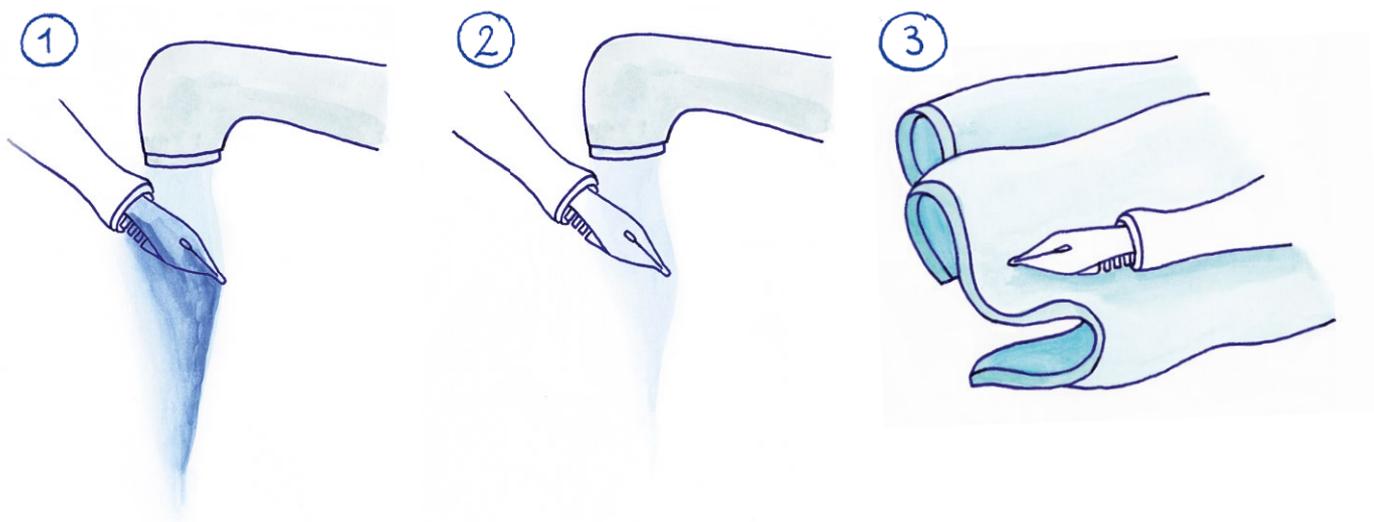
Entretien et nettoyage du stylo-plume

Avec un entretien et un nettoyage réguliers, le stylo-plume est un compagnon fiable - pour toute la vie.

Les stylos-plumes en général doivent être nettoyés régulièrement, en particulier lorsque vous changez la couleur de l'encre ou lorsqu'elle est sèche.

1. La plume et le convertisseur doivent être rincés à l'eau courante tiède et claire...
2. ... jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de trace d'encre.
3. Ensuite, séchez la plume et le convertisseur avec un papier absorbant sans fibre.

Recommandation: avec l'encre bleue, le stylo-plume doit être nettoyé tous les trois mois, une fois par mois pour les encres de couleur, car elles contiennent plus de colorants et pourraient donc réduire plus facilement le débit d'encre.



Notre recommandation - le bon stockage :

Pour éviter que l'encre ne se dessèche, nous recommandons de ranger le stylo-plume à l'horizontale et avec le capuchon fermé.

